



SECRETARIA REGIONAL DA EDUCAÇÃO E CULTURA  
DIREÇÃO REGIONAL DA EDUCAÇÃO  
ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DA POVOAÇÃO

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

Áreas	Atitudes e Valores	Conhecimentos e Capacidades
Português	20%	80%
Matemática	20%	80%
Estudo do Meio	20%	80%
Expressão Plástica	20%	80%
Expressão Musical	20%	80%
Expressão Dramática	20%	80%
Cidadania	30%	70%
Expressão físico-motora	40%	60%
EMRC	60%	40%

**COMPETÊNCIAS A AVALIAR**

ÁREAS	DOMÍNIOS A AVALIAR	PERCENTAGEM	
		1º/2º ANO	3º/4º ANO
Português	Oralidade	20%	20%
	Leitura e Escrita	20%	20%
	Iniciação à Educação Literária/ Educação Literária	20%	20%
	Gramática	20%	20%

Matemática	Números e operações	35%
	Geometria e medida	25%
	Organização e tratamento de dados	20%
Estudo do Meio	À descoberta de si mesmo	20%
	À descoberta dos outros e das instituições	20%
	À descoberta do ambiente natural e social	20%
	À descoberta das inter-relações entre espaços, materiais e objetos	20%
Expressão Plástica	Descoberta e organização progressiva de volumes (modelagem e escultura e construções)	25%
	Descoberta e organização progressiva de superfícies (desenho e pintura)	30%
	Exploração de técnicas diversas de expressão (recorte, colagem, dobragem, tecelagem e costura, impressão, fotografia e audiovisuais e cartazes)	25%

ATITUDES E VALORES	PARÂMETROS	PERCENTAGEM	
Responsabilidade	É pontual e assíduo	1	10
	É organizado	2	
	Tem os materiais necessários	1	
	Realiza os trabalhos solicitados nos prazos estabelecidos	2	
	Demonstra atenção e empenho	2	
	Demonstra hábitos de estudo	2	
Autonomia	Realiza tarefas individualmente	2	4
	Ultrapassa dificuldades sem a ajuda contínua de outras pessoas	2	
Relações Interpessoais	Respeita as regras de funcionamento da sala de aula	2	6
	Relaciona-se com os outros sem causar situações de conflito	2	
	Respeita as opiniões dos outros	1	
	Intervém de forma adequada e oportuna	1	

ÁREAS	DOMÍNIOS A AVALIAR	PERCENTAGEM
-------	--------------------	-------------

Cidadania		1.º/2.º ano 70%	3.º/4.º ano 70%
	Comunicação assertiva e reconhecimento Dos seus direitos e deveres enquanto cidadão	10%	10%
	Análise e resolução criteriosa de problemas/ situação do dia-a-dia	30%	20%
	Realização de atividades inerentes às temáticas abordadas	30%	30%
	Uso das TIC (3.º E 4.º anos)		10%

#### CIDADANIA

ATITUDES E VALORES	PARÂMETROS	PERCENTAGEM 30%	
Responsabilidade	É pontual e assíduo	1	14
	É organizado	2	
	Tem os materiais necessários	2	
	Realiza os trabalhos solicitados nos prazos estabelecidos	3	
	Demonstra atenção e empenho	3	
Autonomia	Demonstra hábitos de estudo	3	6
	Realiza tarefas individualmente	3	
Relações Interpessoais	Ultrapassa dificuldades sem a ajuda contínua de outras pessoas	3	10
	Respeita as regras de funcionamento da sala de aula	3	
	Relaciona-se com os outros sem causar situações de conflito	3	
	Respeita as opiniões dos outros	2	
	Intervém de forma adequada e oportuna	2	

## OPERACIONALIZAÇÃO DA AVALIAÇÃO

### INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

<b>Atitudes e valores</b>	
<u>Grelhas de observação direta de:</u> <ul style="list-style-type: none"><li>- Realização de trabalhos de casa</li><li>- Presença/ausência de material</li><li>- Respeito pelas regras estabelecidas</li><li>- Pontualidade e assiduidade</li><li>- Empenho na realização das tarefas</li><li>- Cumprimento de prazos estabelecidos</li><li>- Outros instrumentos</li></ul>	
<b>Conhecimentos e Capacidades</b>	<b>Percentagem</b>
Fichas formativas a)	20%
Fichas sumativas a)	15%
Trabalho de grupo	5%
Trabalho individual	40%

a) Na área de expressão e educação plástica e de cidadania não serão utilizados estes instrumentos de avaliação.

A percentagem será distribuída da seguinte forma:

Expressão e educação plástica	Cidadania
Trabalho de grupo – 15%	Trabalho de grupo – 35%
Trabalho individual – 35%	Trabalho individual – 35%
Domínio de técnicas – 30%	

## Expressão Dramática

### INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

- Assiduidade;
- Empenho / Interesse;
- Participação;
- Comportamento;
- Criatividade;

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

#### 1.º CICLO

#### COMPETÊNCIAS

#### CAPACIDADES E CONHECIMENTOS (80%)

- Explora jogos de comunicação verbal e não verbal. **(20%)**
- Realiza diferentes papéis e exercícios de comunicação. **(20%)**
- Produz e/ou cria personagens, histórias e jogos de imaginação **(20%)**
- Domina progressivamente a expressividade do corpo e da voz. **(20%)**

#### ATITUDES E VALORES      20%

- Assiduidade. **(2%)**
- Empenho / Interesse. **(5%)**
- Participação. **(8%)**
- Comportamento. **(5%)**

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

**1.º CICLO**

**COMPETÊNCIAS**

**CAPACIDADES E  
CONHECIMENTOS**

**80%**

- Entoa pequenas frases melódicas;
- Canta com afinação e respeitando o ritmo e a melodia, individualmente e em grupo.
- Produz sons com instrumentos musicais, nomeadamente os de percussão;
- Manuseia com correção os instrumentos musicais trabalhados;
- Identifica diferentes fontes sonoras, auditiva e visualmente;
- Identifica e marca a pulsação, em canções, melodias e ritmos apresentados;
- Reconhece e reproduz, células, frases e formas simples (AB – ABA - ...);
- Utiliza texturas/ambientes sonoros em canções, danças, histórias, dramatizações e gravações;
- Domina e aplica os conceitos musicais abordados;
- Movimenta-se sozinho e em grupo no espaço envolvente;
- Recria momentos de movimento e de imobilidade;
- Relaciona-se com o espaço envolvente e identifica os diferentes espaços que o rodeiam (direita, esquerda, frente e traz);
- Domina movimentos corporais e as diferentes partes do corpo (motricidade fina e ampla);

	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Reproduz e imita sons mediante a fonte que os produz (sons de: animais, natureza, ambiente, etc..)</li> <li>◦ Adapta a voz e os sons que produz ao “personagem” que representa;</li> <li>◦ Explora diferentes maneiras de produzir sons corporais e vocais;</li> <li>◦ Explora diferentes formas de se deslocar;</li> <li>◦ Utiliza e manuseia: objetos, acessórios, cenários e figurinos com correção;</li> <li>◦ Demonstra Criatividade e imaginação.</li> </ul>
<b>ATITUDES E VALORES 20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Colabora e participa nas atividades propostas;</li> <li>◦ Respeita as regras de funcionamento da sala de aula;</li> <li>◦ Realiza tarefas de forma autónoma.</li> </ul>

### Educação Física (1º e 2º anos de escolaridade)

Capacidades	60%
<i>Perícias e Manipulações</i>	12%
<i>Deslocamentos e Equilíbrios</i>	12%
<i>Jogos</i>	12%
<i>Atividades Rítmicas e Expressivas</i>	12%
<i>Percursos na Natureza</i>	12%

Atitudes	40%
<i>Assiduidade</i>	5%
<i>Material</i>	5%
<i>Interesse</i>	5%

<i>Responsabilidade</i>	5%
<i>Autonomia</i>	10%
<i>Comportamento</i>	10%

### **Educação Física (3º e 4º anos de escolaridade)**

<b>Capacidades</b>	<b>60%</b>
<i>Ginástica</i>	12%
<i>Jogos</i>	12%
<i>Patinagem</i>	12%
<i>Atividades Rítmicas e Expressivas</i>	12%
<i>Percursos na Natureza</i>	12%

<b>Atitudes</b>	<b>40%</b>
<i>Assiduidade</i>	5%
<i>Material</i>	5%
<i>Interesse</i>	5%
<i>Responsabilidade</i>	5%
<i>Autonomia</i>	10%
<i>Comportamento</i>	10%

### **Expressão da avaliação nas fichas de avaliação sumativa e formativa:**

Menção qualitativa seguida da percentagem

**Insuficiente – 0 a 49%**

**Suficiente – 50 a 69%**

**Bom – 70 a 89%**

**Muito Bom – 90 a 100%**

5% da cotação dos instrumentos de avaliação escrita será atribuída à medida “Em Bom Português”. Esta percentagem será distribuída da seguinte forma:



Máximo de penalização por ficha/instrumento de avaliação escrito - 5%

- 3% para erros de ortografia, sendo que 4 falhas de acentuação corresponde a 1 erro ortográfico;

- 1% para sintaxe;

- 1% para pontuação.

<b>Ortografia – 3%</b>	<b>Sintaxe – 1%</b>	<b>Pontuação – 1%</b>
20 erros ou mais - 3%	10 falhas ou mais – 1%	10 falhas ou mais – 1%
11 a 19 erros – 2%	6 a 9 falhas – 0,5%	6 a 9 falhas – 0,5%
5 a 10 erros – 1%		