



Secretaria Regional da Educação e Cultura  
Direção Regional da Educação



**Informação Prova Escrita de Equivalência à Frequência de Inglês (21)**

**Ano letivo: 2018/2019**

---

**1. Objeto de avaliação**

A Prova de Equivalência à Frequência de Inglês LE I tem por referência o Programa de Inglês em vigor para o 3.º ciclo do ensino básico.

**2. Características e estrutura (domínios, conteúdos e cotações em pontos)**

A prova é escrita, constituída por três grupos.

A prova inclui itens de seleção (escolha múltipla, associação/correspondência, identificação, preenchimento de espaços) e itens de construção (resposta curta, resposta restrita e/ou resposta extensa).

Nos itens de resposta curta, a resposta pode resumir-se a uma palavra, expressão, frase ou número.

**Grupo I: Compreensão e Interpretação Escrita/Vocabulário**

Tipologia de exercícios possíveis:

- preenchimento de espaços (*filling in*);
- escolha múltipla (*multiple choice*);
- associação e correspondência (*matching*);
- completamento de frases (*completing sentences*);
- preenchimento de tabelas (*filling in*);
- Verdadeiro/Falso (*True-False*);
- Pergunta/Resposta (*questionnaire*);
- Exercícios de identificação (*synonyms/antonyms; referring to*).

**Grupo II: Língua Inglesa (Gramática)**

Tipologia de exercícios possíveis:

- preenchimento de espaços (*filling in*);

- escolha múltipla (*multiple choice*);
- completamento de frases (*completing sentences*);
- transformação de frases (*rephrasing*).

### Grupo III: Produção Escrita

Este grupo é constituído por uma tarefa que consiste na elaboração de um texto sobre um de dois temas à escolha (90 -100 palavras).

Domínios	Conteúdos	Cotações
<b>I- Sociocultural</b>	<p><b>I-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>On the Move:</b> summer camps, school exchange, travelling;</li> <li>- <b>A Question of Art:</b> music, cinema, books and art;</li> <li>- <b>Technology is Great:</b> advantages/disadvantages, communication technology, blogging;</li> <li>- <b>Health and Fitness:</b> healthy diets/fitness, cooking, aches and pains, eating disorders;</li> <li>- <b>@ Work:</b> teens and jobs, skills and qualities;</li> <li>- <b>Caring about the Others:</b> different cultures, tolerance, solidarity, volunteering.</li> </ul>	<b>I- 40%</b>
<b>II- Língua Inglesa</b>	<p><b>II-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verbs: regular/ irregular, affirmative/ negative/ interrogative;</li> <li>- Verb tenses: Present Simple, Past Simple, Present Continuous, Past Continuous; Present Perfect, Past Perfect, Future, Conditional;</li> <li>- Passive Voice: Present Simple, Past Simple;</li> <li>- Reported Speech: Present Simple, Past Simple, Present Continuous, Present Perfect, Future (will/going to), Can/can't;</li> <li>- Conditionals: Types 0, I and II;</li> <li>- Defining Relative Clauses;</li> <li>- 'used to';</li> <li>- Connectors: correlative, concessive, result.</li> </ul>	<p><b>II- 35%</b></p> <p><b>III- 25%</b></p>

<b>III-</b> <b>Produção de texto</b>	<b>III-</b> - Composição: comentário/expressão de opinião; carta informal.	
---	---	--

### 3. Critérios gerais de classificação

#### **Multiple choice; Matching exercises**

- Certo/Errado.

#### **True-False**

- Nas afirmações verdadeiras, se os alunos indicarem um ‘V’ em vez de ‘T’, dever-se-á descontar 25% da resposta;

- Nas afirmações falsas, será atribuída a cotação de 50% à identificação e 50 % à sua correção.

#### Correção das afirmações com palavras próprias:

- Para a correção das afirmações falsas, atribuir-se-á um peso de 75% para o conteúdo e 25% para a forma.

- A cotação para o conteúdo divide-se em três parâmetros:

- adequado = 100% da cotação

- parcialmente adequado quando a resposta não contemplar todos os itens = será descontado até 50% da cotação

- inadequado = 0%

- Forma: certo/errado (as incorreções ortográficas serão irrelevantes desde que não impeçam a compreensão da mensagem).

#### Correção das afirmações com citações:

- Para as transcrições será tido em conta os seguintes fatores:

- transcrição adequada e completa = 100% da cotação

- transcrição inadequada = 0%

- transcrição adequada mas com a identificação errada = 0%

- transcrição adequada mas incompleta ou com excesso de conteúdo = desconto até 50% da cotação

- Caso o aluno tenha identificado corretamente a afirmação, deverá ser atribuída a cotação prevista para a identificação, mesmo que a citação esteja errada.

### **Questionnaire; Completing sentences; tables (filling in)**

As respostas deverão traduzir a compreensão do texto, demonstrar competência na utilização de estruturas adequadas e corretas e na escolha do vocabulário apropriado e variado.

- Se a resposta contemplar os itens acima mencionados, apresentando apenas algumas lacunas a nível discursivo e linguístico, poderá ser descontado até 30%;
- Se a resposta contemplar parcialmente os itens acima mencionados, apresentando falhas a nível discursivo e linguístico, poderá ser descontado até 50%;
- Se a resposta contemplar os itens de forma muito incompleta ou se o conteúdo for inadequado será cotada de 0%;
- Será descontado até metade da cotação por questão se houver transcrições de frases completas ou expressões longas do texto quando for solicitado o uso de palavras próprias.

### **Filling in**

- Certo/Errado: em respostas objetivas só com uma possibilidade de resposta;
- Parcialmente correto: quando a resposta for globalmente adequada, mas existirem incorreções ao nível de outras componentes, será feito um desconto até 50%;
- Incorreções ortográficas são consideradas irrelevantes desde que não prejudiquem a compreensão da mensagem;
- Caligrafia ilegível ou levantando dúvidas terá cotação de 0%;
- Caso o aluno utilize uma opção não prevista, mas que faça sentido e esteja formalmente correta, será atribuído o total da cotação.

### **Synonyms/Antonyms**

- Certo/Errado: quando for apenas uma palavra;
- Parcialmente correto: quando for uma expressão em que parte da informação foi omitida ou se, pelo contrário, o aluno respondeu com excesso de palavras. Nestes casos será feito um desconto até 50%;
- Incorreções ortográficas são consideradas irrelevantes desde que não prejudiquem a compreensão da mensagem.

### **Referring to**

- Certo/Errado
- Incorreções ortográficas são consideradas irrelevantes desde que não afetem o significado da palavra/mensagem ou não prejudiquem a sua compreensão.

### Rephrasing (sem alterar o sentido da frase)

- estrutura correta: total da cotação prevista;
- estrutura incorreta: 0%;
- estrutura parcialmente correta: a cotação da frase será distribuída pelas diferentes transformações operadas e os descontos serão feitos em cada transformação incorreta.

### Essay/Opinion text

- O texto produzido pelo aluno deverá demonstrar competência na utilização de estruturas adequadas e corretas e na escolha de vocabulário variado e apropriado ao tema;
- Em caso de fuga ao tema, a cotação será de 0%, mesmo que o texto esteja bem estruturado;
- A cotação será dividida por dois parâmetros com três níveis de classificação e distribuída segundo os seguintes critérios:

<b>Produção Escrita</b>		<b>25%</b>
<b>NÍVEL</b>	<b>COMPETÊNCIA PRAGMÁTICA</b>	<b>15%</b>
<b>N3</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Escreve um texto respeitando o tipo de enunciado pedido e as instruções dadas.</li><li>- Revela compreensão dos detalhes do conteúdo do formulário, fornecendo as informações solicitadas.</li><li>- Utiliza um número ainda limitado de mecanismos de coesão, mas articula as ideias de forma adequada num discurso organizado, claro e coerente.</li></ul>	<b>15</b>
<b>N2</b>		<b>10</b>
<b>N1</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Escreve um texto simples, nem sempre respeitando o tipo de enunciado pedido e as instruções dadas.</li><li>- Revela pouca compreensão dos detalhes do conteúdo do formulário, articulando as ideias de forma pouco adequada e fornecendo deficientemente as informações solicitadas.</li><li>- Utiliza conectores simples para ligar frases elementares, mas estrutura deficientemente o texto.</li></ul>	<b>5</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>- Não obediência ao tema proposto.</li></ul>	<b>0</b>

<b>NÍVEL</b> <b>L</b>	<b>COMPETÊNCIA LINGUÍSTICA<sup>1</sup></b>	<b>10%</b>
<b>N3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escreve um texto razoavelmente elaborado, utilizando recursos linguísticos adequados que lhe permitem transmitir a informação de forma precisa. Pode ainda revelar alguma influência da língua materna.</li> <li>- Utiliza vocabulário suficiente para se exprimir, podendo suprir algumas lacunas com a ajuda de circunlocações. Revela geralmente bom domínio do vocabulário. Pode ocorrer alguma confusão e escolha incorreta de palavras.</li> <li>- Revela geralmente bom domínio das estruturas e formas gramaticais, não cometendo erros gramaticais que possam causar incompreensão.</li> <li>- A ortografia é razoavelmente precisa.</li> <li>- A pontuação é geralmente adequada.</li> </ul>	<b>10</b>
<b>N2</b>		<b>7</b>
<b>N1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escreve um texto simples, utilizando padrões frásicos elementares.</li> <li>- Utiliza vocabulário elementar suficiente para se exprimir com a ajuda de circunlocações.</li> <li>- Utiliza, com correção, estruturas simples, mas ainda comete alguns erros gramaticais elementares de forma sistemática, sem que isso impeça a compreensão global da mensagem.</li> <li>- Revela algum conhecimento das convenções ortográficas.</li> <li>- A pontuação nem sempre é adequada.</li> </ul>	<b>3</b>
	- Frases inadequadas e/ou sem as características necessárias para serem consideradas corretas.	<b>0</b>

<sup>1</sup> A competência linguística só será avaliada se o aluno tiver tratado o tema proposto, situando-se o seu texto, pelo menos, no **nível 1** da competência pragmática.

#### **4. Material**

- Dicionários bilingues (Inglês-Português/Português-Inglês);
- Esferográfica de tinta indelével, azul ou preta;
- Não é permitido o uso de corretor;
- Todas as respostas serão dadas no enunciado da prova.

#### **5. Duração**

- 90 minutos (sem tolerância).